

M.A. (Part-I) (Marathi) (NEP Pattern) Semester-II  
**S2MAMLE01 - Nave Wangmay Pravah- Strivadi Sahitya**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/S/25/15303**

Max. Marks : 80

- 
1. स्त्रीवादी साहित्याची संकल्पना स्पष्ट करून त्याची वैशिष्ट्ये विशद करा. 16
- किंवा**
- स्त्रीवादी साहित्याची सांस्कृतिक, सामाजिक तसेच राजकीय पार्श्वभूमीची चर्चा करा.
2. विजया राजाध्यक्ष यांच्या 'विदेही' या कथासंग्रहातील स्त्रीजीवनाचा वेध घ्या. 16
- किंवा**
- 'असंही'--- हा कथासंग्रह सामाजिकतेचे गंभीर भान जपणारा आहे' या विधानाची चर्चा करा.
3. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- क) 'दुस्तर हा घाट' या कादंबरीचे कथानक उलगडून दाखवा.
- ख) 'दुस्तर हा घाट' कादंबरीतील स्त्रीपात्रे उलगडून दाखवा.
- ग) 'भूमी' कादंबरीतील मैथिलीचा जीवन प्रवास चित्रित करा.
4. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा. 16
- च) 'व्यक्तिनिष्ठतेची चौकट मोडून समग्र स्त्रीत्वाचा परीघ रजनी परुळेकर यांची कविता अधोरेखित करते' हे विधान 'पुन्हा दीर्घकविता' या कवितासंग्रहाच्या आधारे स्पष्ट करा.
- छ) 'धुळीचा आवाज' या कवितासंग्रहाच्या आधारे कवयित्री कविता महाजन यांनी घेतलेल्या स्त्रीमनाच्या शोधाची चर्चा करा.
- ज) 'धुळीचा आवाज' मधील काव्यलेखनाची वैशिष्ट्ये विशद करा.
5. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर टिपणे लिहा. 16
- 1) रजनी परुळेकरांच्या कवितेतील प्रतिमा- प्रतीके
- 2) एका स्त्रीच्या आत्मभानाची कहाणी – भूमी
- 3) 'वर्षानुवर्ष' कवितेचा भावार्थ
- 4) नात्यांच्या मुळांचा शोध घेणारी कादंबरी- 'दुस्तर हा घाट'

\*\*\*\*\*